

SOLI DEO GLORIA » LE OPINIONI

«Una rassegna che ci aiuta a vivere bene»

Dietro il cartellone dei concerti l'impegno di tutta la provincia che da anni apprezza una proposta di grande spessore

► REGGIO EMILIA

«La musica aiuta non solo a vivere, ma anche a vivere bene». Così il sindaco di Reggio, **Luca Vecchi**, chiamato a commentare la nuova rassegna Soli Deo Gloria.

«Credo che fra i pregi di Soli Deo Gloria vi sia anche questo: aiutare a vivere bene, ad arricchire la vita di ciascuno e di tutti, con un programma denso e diffuso sul territorio della città e della provincia, a portata di comunità, grazie ai diversi e numerosi luoghi che di volta in volta ospitano i concerti della rassegna. Alla qualità degli interpreti, non di rado di rilievo internazionale o frutto di una matura e partecipata cultura musicale locale, e all'originalità e profondità dei programmi, che fra l'altro propongono all'ascolto del pubblico compositori meno noti accanto ai grandi capisaldi della musica, si aggiunge il merito di Soli Deo Gloria di far conoscere il suono di organi pregevoli, di cui le chiese di Reggio Emilia e del suo territorio sono ricchissime. Con questa rassegna, la musica e l'ascolto diventano elementi di condivi-



Il sindaco Luca Vecchi

sione, di dialogo e di crescita collettiva. Il nostro grazie va perciò alle istituzioni, agli enti e alle associazioni che, insieme alle famiglie che sostengono l'iniziativa, danno vita a una rassegna che è punto di riferimento nella nostra programmazione culturale».

«L'esistenza sempre più radicata del progetto Soli Deo Gloria – sono parole di **Maurizio Ferrari**, direttore dell'istituto musicale Peri-Merulo – conferma la forte sensibilità verso la cultura musicale nel nostro territorio. La formula che lo sostanzia prevede l'incontro fra le competenze progettuali di chi organizza e la



Il direttore Maurizio Ferrari

risposta in termini di partecipazione, apporto di risorse di soggetti pubblici e privati che non si limitano al semplice ruolo di utenti ma divengono anche attori propositivi nell'iniziativa. La musica che esce dalle ritualità delle prassi abituali ed entra nel quotidiano operare di un territorio sensibile, contribuendo anche alla riscoperta e valorizzazione di emergenze artistiche e architettoniche».

«Periodicamente, Soli Deo Gloria – aggiunge il direttore Ferrari – diventa anche l'occasione per il coinvolgimento dei più qualificati allievi dell'istituto Peri-Merulo, che



Il presidente Gianni Borghi

vengono inseriti in una programmazione di elevata qualità e che vede protagonisti grandi interpreti del panorama musicale nazionale e internazionale. Non posso che accogliere con favore e soddisfazione una nuova annata di concerti e proposte per una diffusione a largo raggio dei valori della cultura musicale, verso la quale la scuola rinnoverà la sua faticosa collaborazione, offrendo il proprio apporto di professionalità e capacità produttive».

«Credo che Soli Deo Gloria sia una delle iniziative di maggiore rilievo in ambito culturale a Reggio Emilia – sostie-



Monsignor Tiziano Ghirelli

ne **Gianni Borghi**, presidente Fondazione Manodori –. Per l'elevata qualità dei concerti proposti, ma soprattutto perché coinvolge un ampio pubblico di tutte le età e in luoghi diversi del nostro territorio, contribuendo a valorizzare luoghi a volte poco conosciuti. La Fondazione Manodori accompagna da anni l'impegno del direttore artistico Renato Negri per coinvolgere e avvicinare i giovani alla musica e formare nuovi talenti. Siamo convinti che l'educazione, così come l'arte e la cultura, sia bene irrinunciabile per la nostra comunità. Quest'anno, siamo particolar-

mente lieti di poter ospitare due concerti della rassegna nel salone della musica a Palazzo da Mosto, due appuntamenti per poter apprezzare anche il suono di un pianoforte Érard del 1887 di recente restaurato».

Monsignor **Tiziano Ghirelli** è il direttore dell'ufficio Beni culturali e del Museo diocesano della Diocesi di Reggio Emilia e Guastalla. «Le chiese – afferma – si aprono nuovamente ad un percorso che non è solo musicale. È un cammino che diventa anche scoperta e rivisitazione di luoghi in cui la nostra gente ha, per secoli, vissuto ogni giorno innalzando preghiere e lodando con il canto; questi ambienti continuano a testimoniare la "gloria di Dio", come vuole il titolo dell'iniziativa musicale dell'Assessorato alla cultura del Comune di Reggio, programma cui si sono associati diversi Comuni della provincia. È con spirito aperto alla ricerca dei segni del divino che la Diocesi, le Parrocchie ed altri enti ecclesiastici forniscono, anche per il 2016, il proprio contributo all'organizzazione di questi concerti».



Organizza una serata dedicata **allo Sport e alla Solidarietà** alle popolazioni colpite dal sisma
Aiutateci per Aiutarli

SCI CLUB CUSNA

**Lunedì 3 ottobre 2016 alle ore 20.30**

nel Salone Feste del Circolo Pigal zona Mapei Stadium

Concerto di Ermanno Bono*musica anni 80 / 90 / 2000***inoltre****Cabaret di Willer Collura**
Barzellettieri, comico e illusionista e altro

In collaborazione con:

Gruppo Stella Alpina
Escursioni Reggio**PROGRAMMA DELLA SERATA**

- Presentazione del programma sciistico 2016/2017
- Illustrazione e commenti Gite stagione 2016/2017
- Concerto di Ermanno Bono • Cabaret di Willer Collura



Via Petrella, 2 - 42122 Reggio Emilia
3356946257 Benny - 3497293628 Lucio
info@sciclubcusna.it - beneventigiancarlo@libero.it
Orario ufficio:
15:00 - 19:00 il Lunedì, Mercoledì e Giovedì-
www.sciclubcusna.it

**Intermezzo gustoso
dolce e salato
e tanta allegria
Ingresso libero**